

Муниципальное общеобразовательное учреждение –
Основная общеобразовательная школа села Брянкустичи
Унечского района Брянской области

Выписка

из основной образовательной программы основного общего образования

РАССМОТРЕНО
творческая группа
гуманитарного цикла
протокол от 30.08.2024 г. №1

СОГЛАСОВАНО
ЗД по УВР
Архицкая Л.М.
31.08.2024 г.

Рабочая программа кружка

«Шахматы»

для обучающихся 5 – 9 классов

Составитель:

Коварда А.П. учитель физической культуры

Выписка верна: 02.09.2024 г.

Директор МОУ ООШ с. Брянкустичи:



Р.Н. Щигарцов

2024

Так как формирование разносторонне развитой личности - сложная задача, преподавание шахмат через структуру и содержание способно придать воспитанию и обучению активный целенаправленный характер. Система шахматных занятий в системе общеобразовательной школы, выявляя и развивая индивидуальные способности, формируя прогрессивную направленность личности, способствует общему развитию и воспитанию школьника. Грамотно поставленный процесс обучения детей шахматным азам позволяет реализовать многие позитивные идеи отечественных теоретиков и практиков – сделать обучение радостным, дает возможность учить детей без принуждения, поддерживать устойчивый интерес к знаниям, использовать многообразие форм обучения. Стержневым моментом занятий становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. При этом предусматривается широкое использование занимательного материала, включение в уроки игровых ситуаций, чтение дидактических сказок, рассказов и др.

Шахматы в школе положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением.

Обучение игре в шахматы с раннего возраста помогает многим детям не отстать в развитии от своих сверстников, открывает дорогу к творчеству сотням тысяч детей некоммуникативного типа. Расширение круга общения, возможностей полноценного самовыражения, самореализации позволяет этим детям преодолеть замкнутость, мнимую ущербность. Древние мудрецы сформулировали суть шахмат так: “Разумом одерживать победу”. Шахматные игры развивают такой комплекс важнейших качеств, что с давних пор приобрели особую социальную значимость – это один из самых лучших и увлекательных видов досуга, когда-либо придуманных человечеством.

Поэтому состоит в том, что она направлена на организацию содержательного досуга учащихся, удовлетворение их потребностей в активных формах познавательной деятельности и обусловлена многими причинами: рост нервно-эмоциональных перегрузок, увеличение педагогически запущенных детей.

Работа с детьми по данной программе наряду с теоретическими и практическими занятиями в группах, проходит и индивидуально для лучшего усвоения материала. Программа интегрирована с графиком соревнований, что позволяет учащимся в полной мере проявить полученные теоретические знания на практике, а так же выявить недостатки в подготовке. Занятия многообразны по своей форме – помимо лекций, бесед, игровых занятий и выполнения упражнений по пройденной теме, это и сеансы одновременной игры с руководителем, и конкурсы по решению задач, этюдов, турниры, игры различного типа на шахматную тематику, учащиеся готовят доклады по истории шахмат, проводятся анализы сыгранных на ответственных турнирах партий.

– организация полноценного досуга учащихся через обучение игре в шахматы.

: Актуальность программы обусловлена тем, что происходит сближение содержания программы с требованиями жизни. Государство заинтересовано в формировании всесторонне развитой личности, чему способствует игра в шахматы. Эта игра развивает ребёнка умственно, развивает логическое мышление, воспитывает усидчивость, приучает к культурному проведению свободного времени, уважительному отношению к сопернику по игре и другим окружающим.

Шахматы – одна из самых популярных в мире интеллектуальных игр. Люди самых разных возрастов во всём мире с большим энтузиазмом играют в шахматы: в школах, клубах, парках, по Интернету.

общекультурный.

: продолжительность образовательного процесса – 3 года;
объем образовательного процесса – 102 часа (по 34 часов в год).

данной программы состоит в том, что она даёт основные теоретические и практические знания по игре в шахматы. При помощи игры в шахматы дети совершенствуют свои навыки, умения, развивают коммуникативность, повышают самооценку. Обучение игре в шахматы в рамках дополнительного образования дает много возможностей для роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка, его гармонического развития.

Программа кружка « _____ » имеет цикличную структуру, что позволяет возвращаться к изученному материалу, закрепляя его и постепенно усложняя.

_____ :
- формирование интеллектуальной культуры личности посредством изучения игры в шахматы;

- расширение логических способностей, воображения;
- формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья учащихся;

- личностное развитие учащихся;
- социализация и адаптация учащихся к жизни в обществе;
- формирование общей культуры учащихся;
- выявление и поддержка талантливых и одаренных детей.

_____ :

- научить играть в шахматы;
- научить специальным шахматным терминам;
- научить применять правила шахматной игры на практике.

_____ :

- развивать интерес обучающихся к интеллектуальной деятельности;
- развивать память, внимание, аккуратность, целеустремленность, воображение, пространственное мышление;

- развивать логические способности;
- развивать способность к самооценке и оценке действий других людей.

_____ :

- воспитывать чувство ответственности и уважения к сопернику по игре;
- воспитывать трудолюбие и желание добиваться успеха собственным трудом;
- воспитывать потребность в интеллектуальной деятельности;
- формировать положительно-эмоциональное восприятие окружающего мира, умение получать радость от совместной деятельности.

Набор на обучение свободный. Обучающиеся, имеющие желание и способности научиться игре в шахматы.

Условия формирования группы – программарассчитана на индивидуальную, групповую и коллективную работу с учащимися от 7 до 17 лет.

- шахматы – 4 комплекта;
- компьютер -1 шт.;
- учебные пособия, информационный стенд.

Размещение учебного оборудования соответствует требованиям и нормам СанПиНа и правилам техники безопасности работы. Особое внимание уделено рабочему месту воспитанников.

- :
- происходит связь игры в шахматы с жизнью учащегося;
 - занятия проводятся в соответствии с расписанием полным составом, с группой обучающихся (от 8 до 15 человек);
 - обучающиеся получают реальные результаты деятельности в процессе обучения;
 - занятия включают теоретическую и практическую часть.

Теоретическая и прикладная часть курса изучается параллельно, чтобы сразу же закреплять теоретические вопросы на практике. Практическая часть – выполнение работ по заданию педагога; решение шахматных задач; упражнения на развитие зрительной памяти, логики, внимания.

Программа кружка «Шахматы» использует широкий потенциал учащихся при обучении. Задача педагога – предоставить ученику простор для личностного развития и применения сформированных знаний, навыков и умений в учебной и повседневной деятельности.

- :
- учебно-познавательный интерес к новому материалу и способам решения новой задачи;
 - способность к оценке своей работы;
 - чувство самоуважения и уважения другой личности.

(взаимосвязь с такими учебными дисциплинами, как история, география, математика, литература, физическая культура):

1.

Учащиеся научатся:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- адекватно оценивать свою работу;
- адекватно воспринимать предложения и оценку педагога и других учащихся.

Учащиеся научатся:

- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- произвольно и осознанно владеть общими приёмами игры в шахматы.

Учащиеся научатся:

- допускать возможность существования у людей различных точек зрения;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.

:

- основы аналитического мышления;
- навыки применения знаний и умений для решения практических задач в повседневной жизни;
- способность принимать верное решение в условиях ограниченного времени.

Формами организации деятельности для ведения образовательного процесса являются: индивидуальные, групповые, индивидуально-групповые, коллективные, имеется возможность их сочетания. Для выполнения поставленных задач в соответствии с методологическими позициями программа преподавания предусматривает следующие виды занятий:

-беседы;

-занятия в группе: игровые и тренинговые занятия, занятие-соревнование.

Программа даёт возможность обучающимся приобщиться к игре в шахматы через беседы, просмотр презентаций, обучающих видеофильмов, слайдов, репродукций, а также соревновательной деятельности.

Для успешной реализации программы предполагается использовать Интернет-ресурсы, компьютерные шахматные программы.

4-2027

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год	02.09.2024	23.05.2025	34	34	1 раз в неделю по 1 учебному часу
2 год	01.09.2025	25.05.2026	34	34	1 раз в неделю по 1 учебному часу
3 год	01.09.2026	25.05.2027	34	34	1 раз в неделю по 1 учебному часу

-

-2025

№	Дата	Тема занятия	Кол-во	Дата пр
---	------	--------------	--------	---------

п/п			часов	план
1.		Знакомство с техникой безопасности, правилами поведения шахматиста. Теоретическое занятие.	1	
2.		Геометрия шахматной доски. Центр. Горизонталь, вертикаль, диагональ. Теоретическое занятие.	1	
3.		Геометрия шахматной доски. Центр. Горизонталь, вертикаль, диагональ. Практическое занятие.	1	
4.		Цифры и буквы. Теоретическое занятие.	1	
5.		Цифры и буквы. Практическое занятие.	1	
6.		Шахматная доска, белые и черные поля, центр, запись «неподвижной» позиции. Теоретическое занятие.	1	
7.		Шахматная доска, белые и черные поля, центр, запись «неподвижной» позиции. Практическое занятие.	1	
8		Шахматные фигуры. Белые, черные фигуры, ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король. Теоретическое занятие.	1	
9.		Шахматные фигуры. Белые, черные фигуры, ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король. Практическое занятие.	1	
10.		Начальная расстановка фигур. Теоретическое занятие.	1	
11.		Начальная расстановка фигур. Практическое занятие.	1	
12.		Ходы и взятие фигур. Теоретическое занятие.	1	
13.		Ходы и взятие фигур. Практическое занятие.	1	
14.		Шах, мат, пат. Теоретическое занятие.	1	
15.		Шах, мат, пат. Практическое занятие.	1	
16.		Ничья. Мат в один ход. Теоретическое занятие.	1	
17.		Ничья. Мат в один ход. Практическое занятие.	1	
18.		Длинная и короткая рокировка и её правила. Теоретическое занятие.	1	
19.		Длинная и короткая рокировка и её правила. Практическое занятие.	1	
20.		Шахматная нотация. Теоретическое занятие.	1	

21.		Шахматная нотация. Практическое занятие.	1	
22.		Игра всеми фигурами из начального положения.	1	
23.		Игра всеми фигурами из начального положения.	1	
24.		ДЕБЮТ. Теоретическое занятие.	1	
25.		ДЕБЮТ. Практическое занятие.	1	
26.		ДЕБЮТ. Теоретическое занятие.	1	
27.		ДЕБЮТ. Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию. Практическое занятие.	1	
28.		ДЕБЮТ. Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию. Теоретическое занятие.	1	
29.		ДЕБЮТ. Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию. Практическое занятие.	1	
30.		ДЕБЮТ. Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию. Повторение материала. Теоретическое занятие.	1	
31.		ДЕБЮТ. Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию. Повторение материала. Практическое занятие.	1	
32.		ДЕБЮТ. Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию. Повторение материала. Теоретическое занятие.	1	
33.		ПОВТОРЕНИЕ ПРОГРАММНОГО МАТЕРИАЛА. Теоретическое занятие.	1	
34.		ИТОГОВОЕ ЗАНЯТИЕ. Практическое занятие.	1	

-

-2026

№ п/п	Дата	Тема занятия	Кол-во часов	Дата
				план
1.		Вводное занятие и доведение мер безопасности – знакомство с техникой безопасности на занятиях шахматами, с противопожарной безопасностью, и правилами поведения шахматиста. Теоретическое занятие.	1	

2.		Вводное занятие и доведение мер безопасности – знакомство с техникой безопасности на занятиях шахматами, с противопожарной безопасностью, и правилами поведения шахматиста. Практическое занятие.	1	
3.		Обозначение вертикалей, горизонталей, полей, запись. Теоретическое занятие.	1	
4.		Обозначение вертикалей, горизонталей, полей, запись. Практическое занятие.	1	
5.		Обозначение взятия, шаха, мата. Теоретическое занятие.	1	
6.		Краткая и полная нотация. Обозначение взятия, шаха, мата. Практическое занятие.	1	
7.		«Стоимость» фигур в пешках (повторение). Сравнительная ценность фигур. Теоретическое занятие.	1	
8.		Сравнительная ценность фигур. Практическое занятие.	1	
9.		Нападение, способы защиты от нападения, размен. Теоретическое занятие.	1	
10.		Нападение, способы защиты от нападения, размен.	1	
11.		Мат тяжелыми фигурами (ферзь + ладья, ладья + ладья). Теоретическое занятие.	1	
12.		Мат тяжелыми фигурами (ферзь + ладья, ладья + ладья). Практическое занятие.	1	
13.		Король и ферзь против короля. Король и ладья против короля. Теоретическое занятие.	1	
14.		Король и ферзь против короля. Король и ладья против короля. Практическое занятие.	1	
15.		Проведение пешки в ферзи при поддержке короля. Проведение пешки в ферзи без помощи короля. Теоретическое занятие.	1	
16.		Проведение пешки в ферзи при поддержке короля. Проведение пешки в ферзи без помощи короля. Практическое занятие.	1	
17.		Основные принципы разыгрывания дебюта. Теоретическое занятие.	1	
18.		Основные принципы разыгрывания дебюта. Практическое занятие.	1	
19.		Основные принципы разыгрывания дебюта: быстрая мобилизация всех сил, борьба за центр, гармоничное пешечное расположение. Теоретическое занятие.	1	
20.		Основные принципы разыгрывания дебюта: быстрая мобилизация всех сил, борьба за центр, гармоничное пешечное расположение. Практическое занятие.	1	

21.		Двойной удар, коневые и пешечные вилки, связка, открытый и двойной шах. Теоретическое занятие.	1	
22.		Двойной удар, коневые и пешечные вилки, связка, открытый и двойной шах. Практическое занятие.	1	
23.		Двойной удар, коневые и пешечные вилки, связка, открытый и двойной шах. Теоретическое занятие.	1	
24.		Двойной удар, коневые и пешечные вилки, связка, открытый и двойной шах. Практическое занятие.	1	
25.		Двойной удар, коневые и пешечные вилки, связка, открытый и двойной шах. Теоретическое занятие.	1	
26.		Двойной удар, коневые и пешечные вилки, связка, открытый и двойной шах. Практическое занятие.	1	
27.		Двойной удар, коневые и пешечные вилки, связка, открытый и двойной шах. Теоретическое занятие.	1	
28.		Двойной удар, коневые и пешечные вилки, связка, открытый и двойной шах. Практическое занятие.	1	
29.		Завлечение, отвлечение, блокировка, игра на пат. Теоретическое занятие.	1	
30.		Завлечение, отвлечение, блокировка, игра на пат. Практическое занятие.	1	
31.		Завлечение, отвлечение, блокировка, игра на пат. Теоретическое занятие.	1	
32.		Завлечение, отвлечение, блокировка, игра на пат. Практическое занятие.	1	
33.		Завлечение, отвлечение, блокировка, игра на пат. Теоретическое занятие.	1	
34.		Итоговое занятие. Практическое занятие.	1	

-

-

№ п/п	Дата	Тема занятия	Кол-во часов	Дата п
				план
1.		Повторение пройденного материала. Теоретическое занятие.	1	
2.		Ходы фигур, взятие. Рокировка. Практическое занятие.	1	
3.		Принципы игры в дебюте. Теоретическое занятие.	1	
4.		Принципы игры в дебюте. Практическое занятие.	1	

5.		Быстрейшее развитие фигур. Темпы. Теоретическое занятие.	1	
6.		Принципы игры в дебюте. Быстрейшее развитие фигур. Темпы. Практическое занятие.	1	
7.		Дидактические задания “Захвати центр”, “Выиграй фигуру”. Теоретическое занятие.	1	
8.		Дидактические задания “Захвати центр”, “Выиграй фигуру”. Практическое занятие.	1	
9.		Открытые, полуоткрытые и закрытые дебюты. Теоретическое занятие.	1	
10.		Полная и неполная связка. Практическое занятие.	1	
11.		Самые общие рекомендации о том, как играть в середине шахматной партии. Теоретическое занятие.	1	
12.		Тактические приемы. Связка в миттельшпиле. Двойной удар. Практическое занятие.	1	
13.		Открытое нападение. Открытый шах. Двойной шах. Теоретическое занятие.	1	
14.		Открытое нападение. Открытый шах. Двойной шах. Практическое занятие.	1	
15.		Комбинации для достижения ничьей. Теоретическое занятие.	1	
16.		Комбинации для достижения ничьей. Практическое занятие.	1	
17.		Элементарные окончания. Ферзь против слона, коня, ладьи (простые случаи). Теоретическое занятие.	1	
18.		Элементарные окончания. Ферзь против слона, коня, ладьи (простые случаи). Практическое занятие.	1	
19.		Элементарные окончания. Ферзь против слона, коня, ладьи (простые случаи).	1	
20.		Элементарные окончания. Ферзь против слона, коня, ладьи (простые случаи), ферзя (при неудачном расположении неприятельского ферзя). Практическое занятие.	1	
21.		Матование слоном и конём (простые случаи). Теоретическое занятие.	1	

22.		Матование слоном и конём (простые случаи). Практическое занятие.	1	
23.		Матование двумя слонами (простые случаи). Матование слоном и конём (простые случаи). Теоретическое занятие.	1	
24.		Матование слоном и конём (простые случаи). Практическое занятие.	1	
25.		Матование двумя слонами (простые случаи).	1	
26.		Ладья против ладьи (при неудачном расположении неприятельской ладьи). Практическое занятие.	1	
27.		Матование двумя слонами (простые случаи). Матование слоном и конём (простые случаи). Теоретическое занятие.	1	
28.		Матование слоном и конем (простые случаи). Практическое занятие.	1	
29.		Пешка против короля. Пешка проходит в ферзи без помощи своего короля.	1	
30.		Правило “квадрата”.	1	
31.		Пешка проходит в ферзи при помощи своего короля.	1	
32.		Самые общие рекомендации о том, как играть в эндшпиле. Практическое занятие.	1	
33.		Повторение программного материала. Теоретическое занятие.	1	
34.		Итоговое занятие. Практическое занятие.	1	